

A WELCOMING PLACE, dal 2010 – di Stefano Venezia
LA RICERCA DI UNA CONDIZIONE IDEALE
camminata con dislivello, luoghi vari

Ognuno dei miei progetti artistici è condiviso per essere diffuso,
integrato e adattato grazie alle visioni di chiunque voglia collaborare.

Dunque, in questa scheda “open source” riporto l’essenza, il metodo e la
motivazione del progetto in oggetto, come suggerimenti alla sua
continuità.

Essenza esprimere la propria condizione ideale di accoglienza
Metodo camminata e accessori di colore possibilmente rosso
Motivazione focalizzare un desiderio per raggiungerlo



Questo progetto ha avuto origine
con la lettera che avevo scritto
a mio figlio Vincent



L'uso del nome A WELCOMING PLACE è consentito citandolo come sorgente dell'azione

A WALCOMING PLACE, since 2010 – by Stefano Venezia
THE IDEAL CONDITION'S RESEARCH
a walk with difference in height, various places

Each one of my artistic projects is shared to be diffused, integrated and
adjusted thanks to the visions by anyone who get desire to collaborate.

Therefore, in this “open source” profile I report the essence, the method
and the motivation of the mentioned project, how suggestions to its
continuity.

Essence to express the own ideal condition of the welcome
Method a walk and accessories of red color if possible
Motivation to focus a desire to achieve it



This project had its origin
with the letter that I'd written
to my son Vincent



The use of name A WELCOMING PLACE is allowed mentioning it how the origin fo the action